

X CICLO INTERNACIONAL DE ATIVIDADES HOTELEIRAS - CIAH FOZ DO IGUAÇU-PR

VIII Mostra de Trabalhos Científicos

7 A 9 DE NOVEMBRO DE 2018

Tema: “Inovação e Competitividade no Mercado Hoteleiro”

NORMA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHO

Objeto: A presente norma versa sobre os critérios de submissão e apresentação de trabalhos científicos para a VIII Mostra de Trabalhos Científicos do X Ciclo Internacional de Atividades Hoteleiras, promovido pelo Curso de Bacharelado em Hotelaria da Universidade Estadual do Oeste do Paraná - UNIOESTE.

1. Participação

1.1 Para a VIII Mostra de Trabalhos Científicos serão aceitos trabalhos na forma de resumos expandidos com autoria de alunos de graduação e sob a orientação de professores.

1.2 Para que possam apresentar seus trabalhos, pelo menos um dos autores deverá estar inscrito no evento por meio do preenchimento da ficha de inscrição presente no site do evento. Os trabalhos deverão ser encaminhados para a apreciação da Comissão Científica nos prazos fixados nesta norma.

2. Conteúdo

2.1 O conteúdo dos trabalhos submetidos a VIII Mostra de Trabalhos Científicos deverá versar obrigatoriamente sobre um dos eixos e também das áreas temáticas dos grupos de trabalho conforme descrito no item 14.

2.2 A Comissão Organizadora poderá, de acordo com a quantidade de trabalhos recebidos, desmembrar ou reunir grupos de trabalho, ou ainda, de acordo com o conteúdo dos trabalhos aprovados, alocar e alterar trabalhos em GTs que julgar pertinente.

3. Idioma

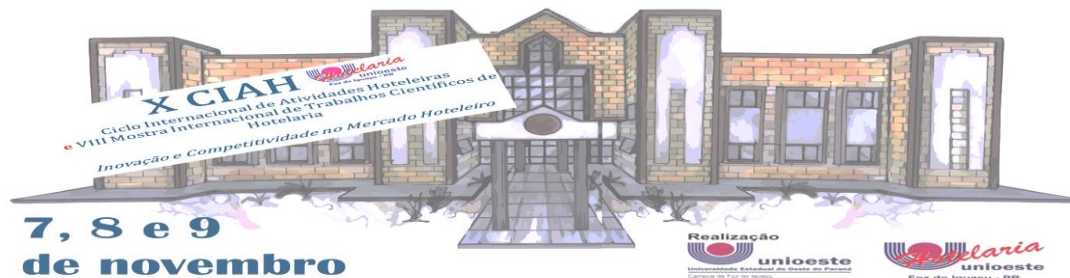
3.1 Os idiomas oficiais para apresentação na Mostra de Trabalhos Científicos serão português, espanhol e inglês.

4. Autores

4.1 Poderão ser submetidos até 02 (dois) trabalhos (resumo expandido) por autor incluindo as coautorias, para os trabalhos que serão **apresentados pessoalmente**.

4.2 Poderão ser submetidos somente 01 (hum) trabalhos (resumo expandido) por autor, para os trabalhos que serão apresentados via **vídeo**.

4.3 Quando o trabalho selecionado possuir mais de um autor, serão observados os seguintes critérios:



- a) número máximo de 04 (quatro) autores em cada trabalho, incluindo o orientador;
- b) pelo menos um dos autores deverá se inscrever na VIII Mostra de Trabalhos Científicos;
- c) para os trabalhos **apresentados pessoalmente**, é obrigatório o comparecimento ao evento para apresentação do trabalho que for classificado, pelo menos um (01) dos autores;
- d) para os trabalhos **via vídeo**, **não** é obrigatório o comparecimento ao evento para apresentação do trabalho que for classificado;
- e) no momento da submissão, é necessário ter o cadastro dos outros autores no site do evento;
- f) os docentes deverão estar inscritos como orientadores.

4.4 Não serão emitidos certificados para trabalhos que não forem apresentados oralmente ou enviados o vídeo para apresentação, assim como também não concorrerá à premiação.

4.5 Somente será emitido certificado para trabalhos, enviados na categoria vídeo, que forem selecionados para serem apresentados internamente e para seleção entre os 10 (dez) finalistas, os quais concorrerão à premiação.

4.6 A submissão dos trabalhos será via online conforme informações do site do evento. Caberá ao autor definir os **Eixos e Áreas Temáticas** no qual deseja que seu trabalho seja inscrito, apresentado, avaliado e classificado, considerando o exposto no item 14.

5. Normas de Apresentação dos Trabalhos

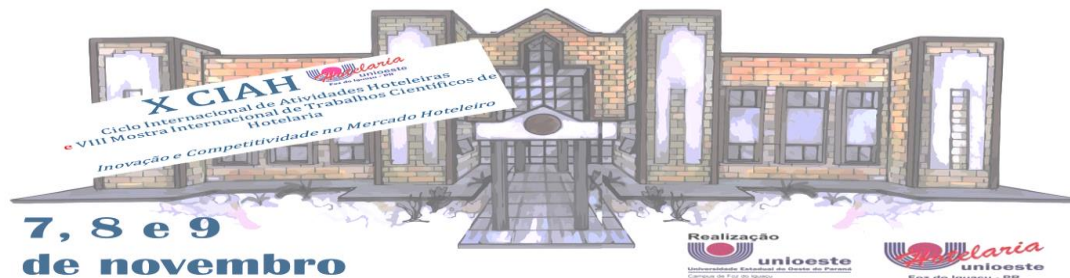
5.1 Os resumos expandidos deverão ter no mínimo 06 (quatro) e, no máximo, 10 (dez) páginas digitadas, incluindo as referências, além do resumo com palavras-chave e dos apêndices e anexos seguindo na sua formatação as normas da ABNT.

5.2 Os resumos expandidos deverão conter as seguintes partes, no mínimo:

- Introdução: (apresentação do tema, delimitação do tema, objetivos gerais e específicos, justificativa para o mercado, para a ciência e pessoal, principais resultados, qual fator diferencial deste estudo, apresentação das partes)
- Quadro Teórico: (com os principais autores – no formato de citação direta ou indireta - e as teorias pesquisadas como embasamento), com a seguinte estrutura, ver item 5.5, conforme exemplo abaixo:

AUTORES	TEORIAS
(SOUZA, 2017a); (MARQUES, 2014); (SOUZA; 2013b)	Responsabilidade social empresarial.
(BOARIA, 2015, p.12); (MARREIRO, 2018, p.5)	Canal de distribuição em <i>hostels</i> .
(OLIVEIRA, 2014); (ROLIM LEITE; 2013)	Fatores críticos de sucesso em hotéis.
(ARENHART, 2018, p. 234-235); (GIACOMELI; 2013; 2014; 2015)	Rotulagem ambiental.

- Metodologia (com dados relativos ao tipo de pesquisa quanto ao objetivo; tipos de pesquisa quanto aos procedimentos técnicos; quanto as fontes dos dados de papel ou fornecidas por pessoas; para estudo de mercado; instrumento para coleta de dados; e



técnicas de análise dos dados; técnicas de seleção das amostras para todos os casos quando se aplicar)

- Apresentação e análise dos dados (apresentação dos dados, análise dos dados, emparelhamento dos dados em relação com uma teoria estudada e citada no quadro teórico)

- Considerações finais (objetivo foi atingido, fatos limitantes, sugestões de pesquisa, sugestões para pesquisadores desta área, contribuições da pesquisa para o setor)

- Referências bibliográficas; Apêndices e Anexos estes quando existirem.

5.3 A Comissão Científica considerará o trabalho **NÃO APROVADO** ao constatar o(s) nome(s) do(s) autor(es) em quaisquer partes do trabalho ou identificação oculta.

5.4 Para a formatação dos artigos deverão ser observadas as seguintes normas:

a) Tamanho do papel A4, margens superior e esquerda em 3 cm; direita e inferior em 2 cm, fonte Arial em todo o texto.

b) Título do trabalho: fonte estilo normal, Negrito, corpo 18, entrelinhas simples, alinhamento centralizado.

c) Nome dos autores (somente na versão final depois de aprovados, arquivo Word ou Writer): fonte em negrito, corpo 12, espaçamento simples, alinhamento à direita. Na versão com identificação dos autores deve constar nota de rodapé contendo: formação acadêmica, filiação profissional atual (quando for o caso), link para o Currículo Lattes e e-mail de todos os autores, sendo um abaixo do outro.

d) Resumo e palavras-chave: sem entradas de parágrafo, fonte normal, corpo 10, entrelinhas simples, alinhamento justificado. As palavras-chave devem vir separadas por ponto e vírgula (;), sendo no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave.

e) Corpo do texto: parágrafo de 1,25 cm, fonte estilo normal, corpo 12, entrelinhas múltiplo em 1,5 cm, alinhamento justificado.

f) Citação direta: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, com recuo à esquerda de 4 cm, alinhamento justificado.

g) Notas de rodapé: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, numeradas em algarismos arábicos e sobrescritos, alinhamento justificado.

h) Títulos e subtítulos: fonte em negrito, corpo 14, entrelinhas múltiplo em 1,15 cm, alinhamento justificado. Títulos e subtítulos devem possuir numeração progressiva.

i) Títulos de figuras, gráficos e quadros: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, alinhamento justificado, com numeração sequencial. Títulos devem ser inseridos antes das figuras, tabelas gráficos e quadros.

j) Títulos de tabela: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, alinhamento justificado, com numeração sequencial. Títulos devem ser inseridos antes das tabelas.

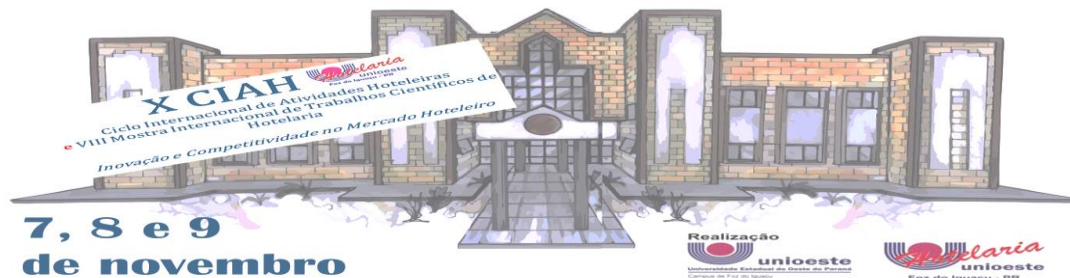
k) Notas e legendas de figuras, tabelas e quadros: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, alinhamento justificado. Notas e legendas devem ser inseridas após as figuras, gráficos, tabelas e quadros.

l) Texto em figuras, gráficos, tabelas e quadros: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples.

m) Referências: fonte estilo normal, corpo 10, entrelinhas simples, espaço entre parágrafos de 6 pt. posterior.

5.5 As citações bibliográficas e referências deverão observar as normas da ABNT.

6. Critérios de Avaliação



6.1 A avaliação dos trabalhos será realizada por meio do sistema *double blind review* (os avaliadores não têm acesso à identificação dos autores do trabalho que estão avaliando).

6.2 Nas avaliações dos resumos expandidos, a Comissão Científica analisará os seguintes aspectos: Resumo, Introdução, Quadro Teórico, Metodologia, Apresentação e Análise dos Dados, Considerações Finais, Referências.

6.2.1 Quanto aos aspectos pré-textuais:

a) trabalhos escritos em português não deverão apresentar abstract;

b) trabalhos escritos em espanhol ou inglês deverão apresentar resumo em português.

6.2.2 Os aspectos da estrutura do trabalho serão considerados, os elementos relacionados à composição do texto, destacando coerência, organização e sequência, linguagem e adequação à norma culta, qualidade das ilustrações e conformidade às normas da ABNT.

6.2.3 A avaliação geral versará sobre as contribuições do artigo científico, incluindo sua pertinência ao grupo de trabalho que foi submetido e o caráter da contribuição inovadora da pesquisa para o mercado.

7. Seleção e Classificação

7.1 Os trabalhos apresentados para avaliação deverão ser originais e inéditos.

7.2 Os trabalhos serão julgados pela sua qualidade científica. De acordo com o disposto no item 2.2, a Coordenação Geral reserva o direito de após a seleção realizada pela Comissão Científica, juntamente com os Coordenadores de GT e o Comitê Científico organizarem o número de trabalhos para apresentação em cada GT.

7.3 Os autores que tiverem seus trabalhos aprovados farão apresentação de acordo com a modalidade selecionada no ato da inscrição nos dias 7 a 09 de novembro de 2018. A ordem das apresentações será definida previamente e informada nas salas de realização dos GTs, havendo falta, o trabalho seguinte poderá ser antecipado conforme decisão dos Coordenadores de GTs.

7.4 Os certificados de apresentação poderão ser adquiridos numa versão *online* no site do evento após o término do evento.

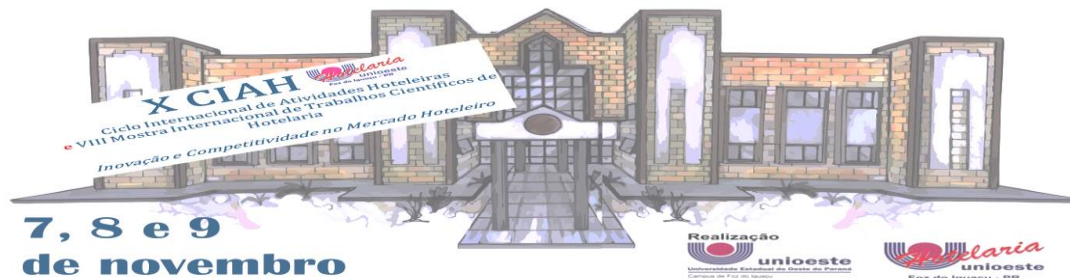
7.5 Outros procedimentos não previstos nesta norma serão definidos pela Comissão Científica da VI Mostra de Trabalhos Científicos e comunicados, oportunamente, aos autores dos trabalhos aprovados.

8. Apresentação e Material disponível em cada Sala

8.1 Solicita-se aos autores que retirem seus crachás na secretaria geral do evento antes de se dirigir às salas nas quais apresentarão os seus trabalhos. Verificar no site do evento o local e horário de credenciamento, bem como a ordem de apresentação dos trabalhos. Ficar atento a possíveis alterações de local e horário da apresentação de seu trabalho que será sempre divulgado na Programação Oficial.

8.2 No ato da inscrição cada autor deverá optar pela modalidade de apresentação que deseja para o seu respectivo trabalho:

FORMAS DE APRESENTAR	DETALHES
Vídeo	Enviar um vídeo de no máximo 5 minutos explicando o tema da pesquisa, como recurso.



Inovadora	Desenvolver uma ideia original para apresentar seu projeto de pesquisa: pode ser palestra, sapateado, teatro, canto, desenho, experimento ao vivo... SEM O USO DE DATA-SHOW.
Oral	De forma tradicional, SEM O USO DE DATA-SHOW.

Premiação de 1º, 2º e 3º lugar para cada forma de apresentar.

8.3 Para a apresentação:

- a) **Em vídeo** dos trabalhos aprovados, serão disponibilizadas salas sinalizadas com tema geral, além de títulos e autores dos trabalhos que serão apresentados, com a apresentação dos vídeos para plateia presente, para análise, discussão e avaliação dos trabalhos apresentados em vídeos.
- b) **Inovadora** dos trabalhos aprovados serão disponibilizadas salas sinalizadas com tema geral, além de títulos e autores dos trabalhos que serão apresentados.
- c) **Oral** dos trabalhos aprovados serão disponibilizadas salas sinalizadas com tema geral, além de títulos e autores dos trabalhos que serão apresentados.

8.4 Cada sala será coordenada por moderadores responsáveis pelo:

- a) controle do tempo das apresentações;
- b) registro das apresentações;
- c) mediação do debate, das análises e das ponderações dos presentes em cada GT;
- d) atribuição de nota à apresentação.

8.5 A ordem das apresentações será definida pelos coordenadores de GT da Mostra de acordo com os critérios definidos em conjunto, determinando o número máximo de trabalhos aprovados em determinado GT, caso necessário será organizado mais de um GT por temática, conforme indicado nos itens 2.2 e 7.2.

8.6 O tempo de apresentação oral e Inovadora destinado a cada trabalho corresponderá a 10 minutos, obedecendo a ordem de apresentação previamente estabelecida.

8.7 Serão disponibilizados aos autores nas salas de apresentação dos trabalhos, projetores multimídia. Outros materiais não relacionados poderão ser solicitados por e-mail à Comissão Científica até o dia 20/10/2018 para que seja analisado a possibilidade providenciá-los e disponibilizá-los aos autores.

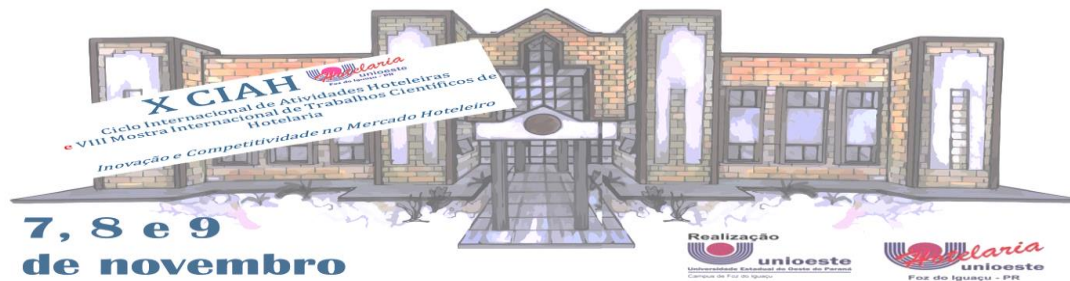
9. Direitos Autorais

9.1 Ao enviar o trabalho para apreciação da Comissão Científica, os autores concordam em ceder os direitos autorais dos seus artigos para efeitos exclusivos de publicação nos anais *online* do evento bem como nos sites desta Mostra. Todos os direitos sobre ideias, teses e argumentos serão reservados exclusivamente aos autores.

10. Data-limite de Envio dos Trabalhos

10.1 Os trabalhos deverão ser remetidos à Comissão Científica da VIII Mostra de Trabalhos Científicos do X CIAH via site do evento até às 23h59 do dia 23/09/2018.

10.1.1 A Comissão Científica do VIII Mostra de Trabalhos Científicos do X CIAH não se responsabiliza por possíveis congestionamentos no sistema de submissão dos



trabalhos na data limite.

10.1.2 Não serão aceitos trabalhos enviados por meios não contemplados no item 10.1.

11. Divulgação dos Resultados

11.1 No dia 07/10/2018 a Comissão Científica do VIII Mostra de Trabalhos Científicos do X CIAH disponibilizará a relação final dos trabalhos aprovados por grupo de trabalho no site.

11.2 A divulgação do resultado dos trabalhos avaliados será feita até o dia 07/10/2018 por meio de envio de e-mail ao(s) autor(es) notificando sua APROVAÇÃO ou REPROVAÇÃO.

20 de Agosto de 2018	Abertura do Sistema para recebimento online dos trabalhos completos encaminhados para os Grupos de Trabalho (GTs)
23 de Setembro de 2018	Data limite para o encaminhamento dos trabalhos
24 a 30 de Setembro de 2018	Período de avaliação dos trabalhos
07 de Outubro de 2018	Divulgação, no site do X CIAH, dos trabalhos selecionados.
14 de Outubro de 2018	Data limite para devolução dos trabalhos com as devidas correções para a inclusão nos Anais.
07 a 09 de Novembro de 2018	X CIAH

12. Premiação

12.1 Para efeitos de premiação dos melhores trabalhos serão utilizados os mesmos critérios constantes no item 6 e observando os itens do 12.5.

12.2 Os trabalhos aprovados e não apresentados oralmente serão automaticamente desclassificados de qualquer premiação e publicação do VIII Mostra de Trabalhos Científicos do X CIAH.

12.3 Os trabalhos serão avaliados por escrito, também pelos presentes no dia da apresentação, nas respectivas salas de apresentações, através de formulário próprio para este fim.

12.4 Os trabalhos selecionados para publicação serão avaliados pela comissão científica, definindo o número de artigos publicados em conjunto com a organização da Mostra .

12.5 Os trabalhos selecionados para premiação serão escolhidos pela Comissão Científica, por categoria sendo premiados os que obtiverem a maior nota conforme a fórmula estipulada pela Comissão Científica:

Apresentação Oral e Inovadora:

$$NFP = (NAV \times 4) + (NGT \times 4) + (NP \times 2)$$

NFP = Nota Final Premiação

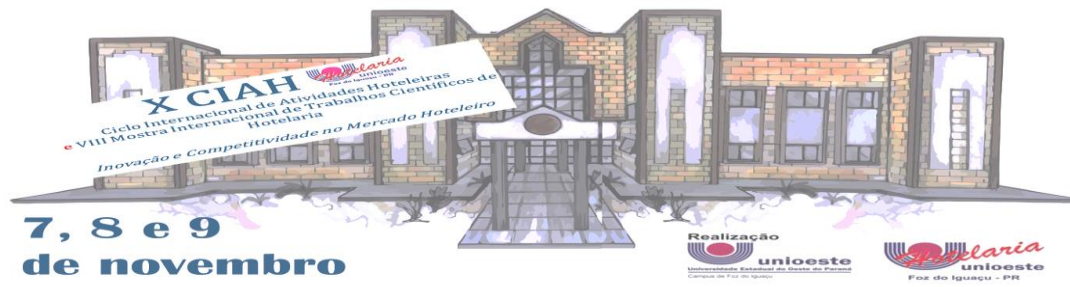
NAV = Nota Avaliadores

NGT = Nota Grupo de Trabalho

NP = Nota dos Presentes

12.6 A premiação será realizada conforme segue:

Os primeiros colocados de cada GT receberam certificados de Menção Honrosa.



13. Publicação dos Trabalhos Aprovados

13.1 Os trabalhos aprovados e apresentados serão publicados em até seis meses do término do em formato online no site do evento.

14. Eixos e Áreas Temáticas:

14.1 Meios de Hospedagem

14.2 Alimentos e Bebidas

14.3 Eventos

14.4 Lazer

Áreas	Eixos	Meios de Hospedagem	Alimentos e Bebidas	Eventos	Lazer
Invenções					
Inovações					
Blockchain					
Inteligência Artificial (IA)					
Realidade Aumentada (AR)					
Realidade Virtual (VR)					
Internet das Coisas (IoT)					
Chatbot					
Big Data					
Mobile Tech					
e-commerce					
Sistemas de distribuição (WEB, GDS, OTAs, Channel manager)					
Mídias Sociais					
Cibersecurity					
Websites e reputação onlie					
e-learning and MOOCs					
UX - User Experience					

15. Disposições Gerais

Os casos omissos nestas Normas serão decididos pelo Comitê Científico em conjunto com a Coordenação Geral do X Ciclo Internacional de Atividades Hoteleiras - CIAH.

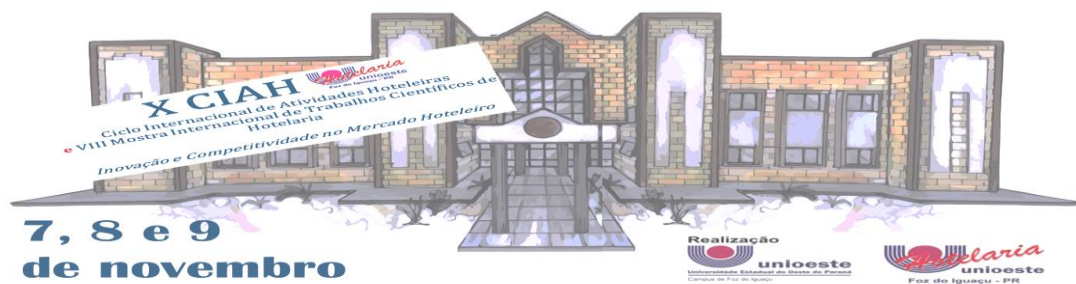
Dúvidas ou questões controversas não constantes nestas normas poderão ser tratadas diretamente com a Coordenação Científica, através do e-mail: cas_tur@yahoo.com.br

Foz do Iguaçu (PR) 10 de agosto de 2018.

Comissão Científica:

Dr. Claudio Alexandre de Souza (UNIOESTE Campus Foz do Iguaçu)

Dr. Marcio Marreiro das Chagas (IFRN - Campus Canguaretama)



Me. Ana Cristina Rempel de Oliveira
Me. Francieli Boaria (FURG Campus Santa Vitoria do Palmar)
Me. Andrielly Arenhart (UNIOESTE Campus Foz do Iguaçu)
Me. Thiago Henrique de Souza (Ideias no Ar)
Esp. Nathan Marques de Oliveira
Esp. Marcus Henrique Rolim leite (UNIOESTE Campus Foz do Iguaçu)
Esp. Camila Giacomeli (Iguassu Coworking)